

## LOS PREMIOS MONITEUR

Día 20 a las 7,30 H.

La Asociación MonitEUR concede un premio en todos los concursos video celebrados en Europa. Estos premios quieren sacar a luz las mejores realizaciones europeas. El video arte en Europa, pese a contar con un historial extensísimo, se halla poco difundido comparado con las realizaciones norteamericanas.

Presentado por Anne Marie Duguet, profesora y crítico de video arte en París, se visionarán:

"Das Frauentzimmer" de Claudia Von Alemann (RFA)  
Premio del Festival de Montbéliard (Francia)

"La grimoire magnétique" de Joelle la Casinière (Belgica)  
Premio del Festival de Charleroi (Belgica)

"Image is virus" de Dalibor Martinis (Yugoslavia)  
Premio del Festival de Locarno (Suiza)

Premio del Festival de La Haya (Holanda)  
Se celebrará del 6 al 11 de septiembre de 1983

## WOODY Y STENA VASULKA

Día 21 a las 7,30 H.

En la corta historia del video, la pareja formada por los Vasulka tiene ya un nombre internacional. La experimentación de los Vasulka se centró en el campo de las computadoras, para quienes suponía un nuevo campo de percepción visual.

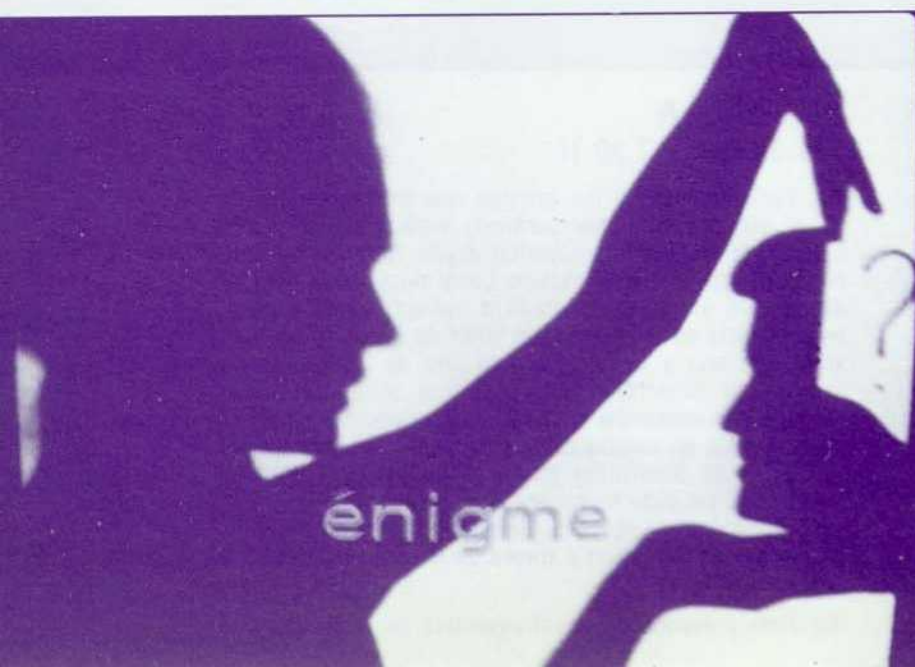
Los Vasulka presentarán la última obra de Woody con Stena en la cámara, la ópera "The Comission". Woody la presenta como un experimento en estructura narrativa de 45 minutos de duración. Un intento de encuadrar, dentro de un sistema narrativo, los logros de casi veinte años de un nuevo código, la sintaxis de la imagen electrónica.

Woody y Stena Vasulka presentarán una retrospectiva de su trabajo.

## CINE—VIDEO

Día 22 a las 7,30 H.

Este programa está especialmente dedicado al cineasta Raúl Ruiz, y a los trabajos que ha realizado en sistema video para el Centro Pompidou y el Instituto Nacional de lo Audiovisual de París. Raúl Ruiz estará presente en el visionado de sus trabajos.



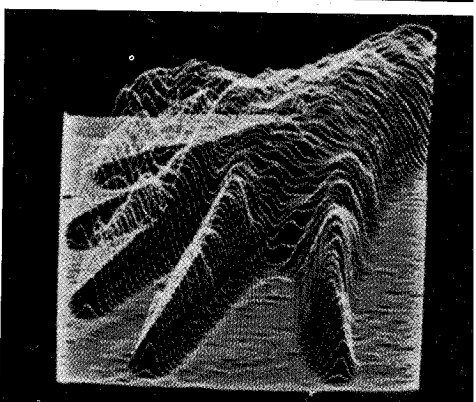
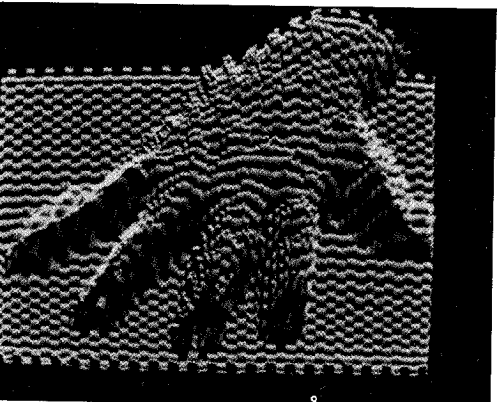
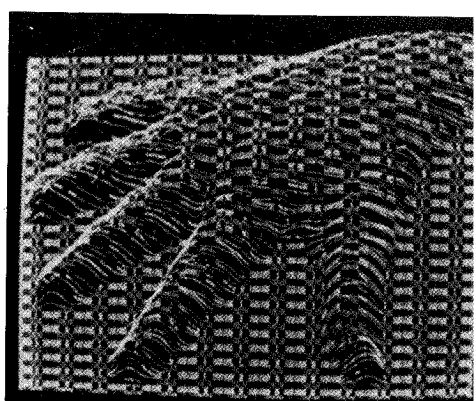
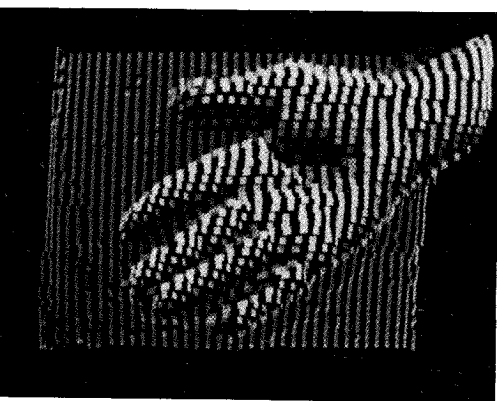
Presentado por Jean Paul Fargier, profesor de video en la Universidad de París VIII y crítico en Cahiers de Cinéma, se visionarán también otros trabajos de ficción realizados por Mickael Klier y Alain Bourges.

## JOSE MONTES BAQUER

Día 23 a las 7,30 h.

Que un músico y artista audiovisual acceda a los estudios de una televisión y forme parte de la plantilla de realizadores llevando un trabajo de producción regular no es cosa frecuente. José Montes Baquer ha realizado numerosos documentos audiovisuales para la WDR en soporte film y video, pero siempre dentro de un lenguaje claramente televisivo.

José Montes Baquer nació en Barcelona pero vive y trabaja en Colonia (Alemania).



## VIDEO PERFORMANCE, de Esther Ferrer

Día 24 a las 7 h.

Esther Ferrer nace en San Sebastián en 1937. Dentro de sus actividades se encuentra la obra plástica y la performance.

En 1967 entra a formar parte del grupo ZAJ, creado por Juan Hidalgo y W. Marchetti. Sus performances han sido presentadas en Canadá, Francia, EE.UU., Alemania, etc...